

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος	9
Τὸ λογοτεχνικὸ παράδειγμα καὶ ἡ ex nihilo δημιουργία	13
Ὁ Λεονάρντο ντὰ Βίντσι καὶ τὸ ἀνοίκειο	27
Ἡ μητριαρχία καὶ ἡ διάφυλη διαφοροποίηση	43
Σοφοκλέους, Ἀντιγόνη Ἐκτὸς ἄτας	69
Μπιζέ, Κάρμεν Ἡ ἠθικὴ τῆς πρόκλησης	95
Βέρντι, Ριγολέττος Κοροϊδεύοντας τὸν καμπούρη	123
Βέρντι, Ναμποῦκκο Ἱστορίες ἀγάπης	147
Ντβόρζακ, Ρούσαλκα Τὸ αἶνιγμα τῆς γυναικείας ἐπιθυμίας	167
Ἡ ἐρμηνεία τῆς τέχνης	189

